

---

## CARACTERIZAÇÃO DE ATIVIDADE ACADÊMICA

### Identificação

**Atividade Acadêmica:** 090152 - Cultura Surda e Libras

**Período Letivo:** 2024/1

**Carga Horária Total:** 60 horas-aula

**Créditos Acadêmicos:** 04

**Distribuição da Carga Horária:**

Teoria: 60 horas-aula

### Competências

Reconhecer as especificidades linguísticas da comunidade surda.

Ser conhecedor do movimento e da cultura surda.

Conhecer a legislação sobre a Libras e seu status linguístico no Brasil.

Reconhecer e problematizar as representações construídas sobre as pessoas surdas na escola.

Compreender o português como segunda língua para os sujeitos surdos.

Reconhecer as principais características linguísticas da Libras.

Ter expressão corporal e facial capaz de comunicar.

Ser capaz de comunicar-se, minimamente, em Libras.

### Conhecimentos

A história dos surdos e seus movimentos sociais.

As políticas sobre a Língua de Sinais e a educação de surdos.

Deficiência auditiva e surdez: conceitos distintos.

Representações sobre os surdos e sobre a surdez.

Surdez como diferença cultural, identidade surda e bilinguismo.

Vocabulário básico I: alfabeto datilológico; pronomes; substantivos; adjetivos; advérbios e preposições; verbos; números ordinais e valores, estações e meses do ano; dias da semana; família; alimentação; cores; contexto universitário; atividades de lazer.

Noções sobre linguística da Libras I.

Expressão facial, corporal e percepção visual.

### **Metodologias, técnicas e recursos de ensino e aprendizagem**

A Atividade Acadêmica será realizada na modalidade a distância a partir da participação de todos os alunos nas práticas, exercícios e trabalhos propostos. As aulas terão caráter teórico-prático 2/2 onde os alunos terão diferentes possibilidades de exercitar seus aprendizados em Libras e de interagir. Serão realizados foruns, videoaulas, atividades práticas, chats, bem como trabalhos individuais visando a preparação dos acadêmicos para comunicarem-se, minimamente, em Libras, compreendendo os surdos e a surdez a partir de um enfoque antropológico-cultural. Serão utilizados diferentes recursos visuais e contextos comunicativos que propiciem a prática e a aquisição da Libras.

### **Metodologias, técnicas e recursos de avaliação**

As avaliações serão individuais e acontecerão ao longo dos nove módulos por meio de trabalhos, exercícios, bem como de provas práticas realizadas nos pólos. O registro da avaliação acontecerá de acordo com a resolução da universidade.

### **Bibliografia básica**

PEREIRA, Maria Cristina da Cunha (org.). **Libras: conhecimento além dos sinais**. São Paulo: Pearson, 2011. *E-book*. Disponível em:

[http://www.biblioteca.asav.org.br/biblioteca\\_s/aceso\\_login.php?cod\\_acervo\\_acessibilidade=5087203&aceso=aHR0cHM6Ly9taWRkbGV3YXJILWJ2LmFtNC5jb20uYnIvU1NPL1VuaXNpbm9zLzk3ODg1NzYwNTg3ODY=&label=aceso%20restrito](http://www.biblioteca.asav.org.br/biblioteca_s/aceso_login.php?cod_acervo_acessibilidade=5087203&aceso=aHR0cHM6Ly9taWRkbGV3YXJILWJ2LmFtNC5jb20uYnIvU1NPL1VuaXNpbm9zLzk3ODg1NzYwNTg3ODY=&label=aceso%20restrito). Acesso em: 3 nov. 2023.

SILVA, Rafael Dias (org.). **Língua brasileira de sinais: libras**. São Paulo: Pearson, 2015. *E-book*. Disponível em:

[http://www.biblioteca.asav.org.br/biblioteca\\_s/aceso\\_login.php?cod\\_acervo\\_acessibilidade=5089579&aceso=aHR0cHM6Ly9taWRkbGV3YXJILWJ2LmFtNC5jb20uYnIvU1NPL1VuaXNpbm9zLzk3ODg1NDMwMTY3MzM=&label=aceso%20restrito](http://www.biblioteca.asav.org.br/biblioteca_s/aceso_login.php?cod_acervo_acessibilidade=5089579&aceso=aHR0cHM6Ly9taWRkbGV3YXJILWJ2LmFtNC5jb20uYnIvU1NPL1VuaXNpbm9zLzk3ODg1NDMwMTY3MzM=&label=aceso%20restrito) Acesso em: 3 nov. 2023.

THOMA, Adriana da Silva *et al.* **Cultura surda & libras I**. São Leopoldo: Ed. Unisinos, 2014. *E-book*. Disponível em:

[http://www.biblioteca.asav.org.br/biblioteca\\_s/aceso\\_login.php?cod\\_acervo\\_acessibilidade=453426&aceso=aHR0cDovL2JpYm90YXNpb3R1Y2EuYXNhdj5vcmcuYnIvdm9uY3Vsb3MvMDAwMDQ1LzAwMDA0NTQzLnBkZg==&label=aceso%20restrito](http://www.biblioteca.asav.org.br/biblioteca_s/aceso_login.php?cod_acervo_acessibilidade=453426&aceso=aHR0cDovL2JpYm90YXNpb3R1Y2EuYXNhdj5vcmcuYnIvdm9uY3Vsb3MvMDAwMDQ1LzAwMDA0NTQzLnBkZg==&label=aceso%20restrito). Acesso em: 3 nov. 2023.

### **Bibliografia complementar**

BOTELHO, Paula. **Linguagem e letramento na educação dos surdos: ideologias e práticas pedagógicas**. 4. ed. Belo Horizonte: Autêntica, 2015. *E-book*. Disponível em

[http://www.biblioteca.asav.org.br/biblioteca\\_s/aceso\\_login.php?cod\\_acervo\\_acessibilidade=5089892&aceso=aHR0cDovL2JpYm90YXNpb3R1Y2EuYXNhdj5vcmcuYnIvdm9uY3Vsb3MvMDAwMDQ1LzAwMDA0NTQzLnBkZg==&label=aceso%20restrito](http://www.biblioteca.asav.org.br/biblioteca_s/aceso_login.php?cod_acervo_acessibilidade=5089892&aceso=aHR0cDovL2JpYm90YXNpb3R1Y2EuYXNhdj5vcmcuYnIvdm9uY3Vsb3MvMDAwMDQ1LzAwMDA0NTQzLnBkZg==&label=aceso%20restrito)

so=aHR0cHM6Ly9taWRkbGV3YXJILWJ2LmFtNC5jb20uYnIvU1NPL1VuaXNpbm9zLzk3ODg1ODIxNzkzMTQ=&label=acesso%20restrito. Acesso em: 3 nov. 2023.

LOPES, Maura Corcini. **Surdez & educação**. 2. ed. rev. e ampl. Belo Horizonte: Autêntica, 2011. *E-book*. Disponível em:

[http://www.biblioteca.asav.org.br/biblioteca\\_s/acesso\\_login.php?cod\\_acervo\\_acessibilidade=5091818&acesso=aHR0cHM6Ly9taWRkbGV3YXJILWJ2LmFtNC5jb20uYnIvU1NPL1VuaXNpbm9zLzk3ODg1ODIxNzk5MzI=&label=acesso%20restrito](http://www.biblioteca.asav.org.br/biblioteca_s/acesso_login.php?cod_acervo_acessibilidade=5091818&acesso=aHR0cHM6Ly9taWRkbGV3YXJILWJ2LmFtNC5jb20uYnIvU1NPL1VuaXNpbm9zLzk3ODg1ODIxNzk5MzI=&label=acesso%20restrito). Acesso em: 3 nov. 2023.

LOPES, Maura Corcini; FABRIS, Elí Henn. **Inclusão & educação**. Belo Horizonte: Autêntica, 2013. *E-book*. Disponível em:

[http://www.biblioteca.asav.org.br/biblioteca\\_s/acesso\\_login.php?cod\\_acervo\\_acessibilidade=5090008&acesso=aHR0cHM6Ly9taWRkbGV3YXJILWJ2LmFtNC5jb20uYnIvU1NPL1VuaXNpbm9zLzk3ODg1ODIxNzExNzI=&label=acesso%20restrito](http://www.biblioteca.asav.org.br/biblioteca_s/acesso_login.php?cod_acervo_acessibilidade=5090008&acesso=aHR0cHM6Ly9taWRkbGV3YXJILWJ2LmFtNC5jb20uYnIvU1NPL1VuaXNpbm9zLzk3ODg1ODIxNzExNzI=&label=acesso%20restrito). Acesso em: 3 nov. 2023.

QUADROS, Ronice Müller de. **Língua de herança: língua brasileira de sinais**. Porto Alegre: Penso, 2017. *E-book*. Disponível em:

[http://www.biblioteca.asav.org.br/biblioteca\\_s/acesso\\_login.php?cod\\_acervo\\_acessibilidade=5022132&acesso=aHR0cHM6Ly9pbnRlZ3JhZGEubWluaGFiaWJsaW90ZW50ZWNhLmNvbS5ici9ib29rcy85Nzg4NTg0MjkxMTEz&label=acesso%20restrito](http://www.biblioteca.asav.org.br/biblioteca_s/acesso_login.php?cod_acervo_acessibilidade=5022132&acesso=aHR0cHM6Ly9pbnRlZ3JhZGEubWluaGFiaWJsaW90ZW50ZWNhLmNvbS5ici9ib29rcy85Nzg4NTg0MjkxMTEz&label=acesso%20restrito). Acesso em: 3 nov. 2023.

QUADROS, Ronice Müller de; KARNOPP, Lodenir Becker. **Língua de sinais brasileira: estudos linguísticos**. Porto Alegre: ArtMed, 2011. *E-book*. Disponível em:

[http://www.biblioteca.asav.org.br/biblioteca\\_s/acesso\\_login.php?cod\\_acervo\\_acessibilidade=5002208&acesso=aHR0cHM6Ly9pbnRlZ3JhZGEubWluaGFiaWJsaW90ZW50ZWNhLmNvbS5ici9ib29rcy85Nzg4NTM2MzExNzQ2&label=acesso%20restrito](http://www.biblioteca.asav.org.br/biblioteca_s/acesso_login.php?cod_acervo_acessibilidade=5002208&acesso=aHR0cHM6Ly9pbnRlZ3JhZGEubWluaGFiaWJsaW90ZW50ZWNhLmNvbS5ici9ib29rcy85Nzg4NTM2MzExNzQ2&label=acesso%20restrito). Acesso em: 3 nov. 2023.